



## NOTA DE PRENSA

### **Kinema Productions regresa a Sagunto para rodar dos nuevos cortometrajes**

***La productora valenciana, formada por estudiantes del CEU Cardenal Herrera, retoma su actividad cinematográfica con la colaboración de Passió per Sagunt en localizaciones emblemáticas de la ciudad.***

Kinema Productions, la productora valenciana integrada por alumnos de la universidad CEU Cardenal Herrera, ha vuelto a Sagunto para rodar dos nuevos cortometrajes, aprovechando las localizaciones del calvario de Sagunto y el bar de la Asociación de Cazadores. Este regreso marca una nueva etapa en la producción audiovisual del equipo, que ha contado una vez más con el apoyo de la asociación cultural Passió per Sagunt.

El primero de los cortometrajes, titulado ¡TOMA 32!, es una comedia ambientada en el rodaje de una película de época, que se descontrola cuando la actriz principal sufre un accidente y es reemplazada por una extra, Sara.

Rodado en el calvario de Sagunto y protagonizado por las actrices locales Noelia Luján y Laura Martín, junto con Ana Garijo, Sigfrid Valer y Carlos Baxuaili, este proyecto ha sido escrito por Laura Fargueta y el saguntino Gonzalo Escrig.

¡TOMA 32! ya ha sido seleccionado para participar en el Certamen Audiovisual Proyecta, dentro de la sección 'Maratón', que tiene como temática este año "sin señal".

El segundo cortometraje, Donant guerra, es una comedia satírica escrita y dirigida por Gonzalo Escrig. Ambientada en un bar de pueblo, la trama sigue a un cura, un sindicalista y un falangista que discuten acaloradamente sobre política, religión y viejas rencillas mientras juegan a las cartas. Un joven francés, que solo quiere ver un partido de fútbol, se ve atrapado en el caos que generan estos personajes.

Este proyecto ha sido protagonizado por actores saguntinos como Eduardo Escrig, Luis A. Diego Vicent y Javier Bolúmar, junto a varios miembros de Passió per Sagunt.



Para Gonzalo Escrig, guionista de ambos proyectos, Sagunto sigue siendo un lugar privilegiado para sus producciones: "Volver a rodar en esta ciudad siempre es un placer. La gente de Sagunto se vuelca con nosotros y nos ayuda a hacer realidad nuestros proyectos. Ningún otro sitio nos ofrece esta gran variedad de espacios y localizaciones y eso siempre es de agradecer", comenta Escrig.

Actualmente, ambos cortometrajes se encuentran en fase de posproducción y próximamente estarán disponibles en la página web de la productora mientras comienza la producción de su proyecto más ambicioso hasta la fecha, también centrado en Sagunto.

Este nuevo cortometraje, titulado *La condesa y el general*, estará ambientado en 1811, durante la invasión napoleónica en España. La trama sigue a Doña Elena de Orbe, la Condesa de Faura, cuyo palacio es ocupado por el General Thérandier, oficial al servicio del Mariscal Suchet.

La astucia de la Condesa para conspirar en favor de los guerrilleros locales, liderados por José Romeu, desata un conflicto con el General que culmina en un enfrentamiento decisivo.

Escrig espera comenzar el rodaje en febrero de 2024 y afirma que está "abierto a colaborar con el municipio y sus instituciones para llevar a buen puerto este proyecto y mostrar Morvedre por toda España".

Kinema Productions continúa apostando por el talento local y por Sagunto como escenario cinematográfico de referencia, consolidando su vínculo con la ciudad y sus habitantes.

---

**Para consultas de prensa y solicitudes de entrevistas, por favor contactar:**

**Gonzalo Escrig Molina - Productor Ejecutivo**

**Teléfono de contacto:** +34 622 55 53 99

**Correo electrónico:** [kinemaproductions@outlook.es](mailto:kinemaproductions@outlook.es)